共二十五

雅亭遺稿 七八
書一二

桐菴藏

青莊館全書 六

青莊館全書卷之十五

雅亭遺稿目錄七

書一

族姪復初光錫

青莊館全書卷之十五

青莊館全書卷之十五

完山　李德懋　懋官　著
男光葵　奉杲　編輯
德水　李畹秀　蕙隣　校訂

雅亭遺稿七

書一

族姪復初光錫

慘矣慘矣前月十七日事可勝言哉何以心溪之不趐趐迺年才踰冠喪其耦耶况平日其孺人賢淑之聲聞於宗族也况吾宗主祀之婦人也哉况無一塊肉以續後哉年貧矣衣衾棺槨諸初終之物且以心溪之迂且

踈奚爲之哉余不佞既聞其訃到于今而尚於邑竊想
我心溪恒時心弱聞隣人之哭者未嘗不惻惻泣欲墮
行下且日昏黑忡忡怔怔際此悲怛之境能不過情而
慽否正如飄零偏仄之蔓條忽蜉蝣之衣襄旺死生之
理如斯而已矣莊生之鼓其缶放矣無足談也奉倩之
傷神君子罪之倘無中節之道否徒惻愴悲刻而已則
奚以慰大夫人哉心溪非不知也𢌞今懇懇不置者慮
之也功故也葬日及地定之歟貧家之喪隨有無而已
矣然其絕無錢財何不佞雖宗族也而不能蒲伏往唁
是豈常理也哉我慈親値冬寒病患彌留不能一時離

也心溪應知之哉奠若速營雖其翌日拂衣入生衕宗
族相逢言談優游以塞悲抱是其望也
敬讀來書反覆者六七猶不能窺其涯倪眞鴻荒之古
物哉昔隋煬帝建大樓窮其丹艧藻繪之盛瓌奇傑特
類鬼神所煬帝曰雖眞仙亦迷哉仍號曰迷樓心溪之
文章其詎不類迷樓乎天下雖有眞文章當迷哉夫文
章雖藝也顧變化之神則無其際也嚴欲其不阻暢欲
其不流畧而骨不露詳而肉不蕭雖遷固愈修復起不
易乎斯言也有欲貫螺室之回旋若羊角者纖綸之緒
接之以蜜逦膠夫蟻子之腰送之螺穴而吹焉蟻子尋

其路而出緜於是貫其中矣心溪之文若旋風焉若輪
旖焉巧且密焉者螺室之回旋也不佞之雙眸雖眈眈
如虎其纖悉非蜜蟻緜也安知螺室之邃哉昔有人善
行草者學羲之氏帖焉朝飢而洒尺牘乞米於朋朋竟
夕而不能會其爲何語也米不之給也廚仍又不生烟
矣善行草書非不奇也而奈人或不知何哉心溪之攻
文章也其腦中歷落奇偉故吐一辭惟恐其不靈異然
其心以爲吾之文章縱奇矣其理則固了然若畫井見
吾文章而迷之者非吾罪也是心溪恕已而不恕人哉
顧心溪存夫奇而不忘乎正出夫已而不失乎古雖剏

蟠珠騰而惟脉理則不陷損也秦人欲窺巴蜀而憂其劒閣鳥道之隘塞天地者斵五石牛而立之置金於後巴蜀人以為石牛能遺金矢也使五丁力士鑿山三千里駈其牛而西之於是嚴道之銅成都之錦汶山之芋丹穴之砂諸靈詭之産始照耀於中國矣非秦人之誘之而通焉天下之人至老死而不知巴蜀之奇也今心溪之腦中巴蜀之奇也銅錦芋砂諸靈詭之産顧爛鬱充亘於腦中矣惟其劒閣鳥道嶢巖連綿不能盡發其無窮之奇也今不佞咫尺之書乃秦人之五石牛誘心溪若巴蜀者也心溪果能誘之於不佞之書而大闢其

劒閣鳥道使不佞盡探夫銅錦芋砂諸靈詭之產無窮乎否是非獨不佞之所欲焉者實亦有助於心溪哉不佞於文章非盡觀天下之奇書也盡遇天下之奇才也然以才鳴者固不過疲苶不能立使人讀其詩若文冊靈而恠者也不佞雖無狀每惜之而眷眷若是哉惟心冊欲畾去也奇者旣不見矣恠者亦安在哉心溪之才溪察之

天大雪快哉不佞忘欲解左右文感敢以長牘少洩區區之怳伏惟左右垂察今日許欲尋左右雪如此奈何不然其明日乎長牘廣張如不可急辦不必今便姑俟

數日如何
别思滋甚積日難泯恵簡憑察一欣一悵于征朱絃二
作恰為華門光華惟情之藹鬱者是嘉何用辭為況辭
至而情到者乎說郛八冊雖非龍之全身猶片鱗一爪
也不佞嘗秘惜焉惟吾家心溪之求也豈吝也東國總
日歷代備考亦借寄焉名臣録後日不少何必今便哉
獻吉集素愛慕者能知余而教留多感滄溟東坡亦借
我繙閱如何日本紙五幅雖不腆領之也彖梳篋亦隨
去自今夜尤悵也
秋雨浹旬令人支離遠想餘禾頭盡生耳也奴至拜手

幅謹審侍履清安慰豁良深其離群之懷共秋氣搖落
城市猶然矧伊邈處寂寞之濱者歟科日薄如隔紙多
有惱心事既望來此事應諧矣秋潦溢漢願言行李慎
涉雉川明五無鬆景之少療汝温苦患毒痢云先民有
言字画必楷正又有譏草書之放縱者賢者札草恐涉
狼藉字或難解留心留心哉
前書值出遊未覆日日鬱陶且信音濶者月矣昨獲問
札謹審秋深連以沉痾連綿近始巾櫛云始憂而末少
喜也又聞清州本家團會云想其樂怡怡也嚴親月初
南游思親者懷與歲邑垂垂深哉矧伊慈候不寧熬煎

熬煎雉川前月晦際歸陽厓明五往通津景之亦南陽去焉於是同人俱落落矣秪吾也兀居秋室讀中庸書吾與吾相守吾問而吾答也吾咏而吾聽也恨無吾心溪子在傍尋繹也吾之口雖可以吐出奇氣心溪之耳遠在三十里安得以入則受也只吾之書猶可以照心溪之一雙炯然眸子也盡與吾消遣冬之九十日如未也則有時寄我以文及詩哉雖借人奇書以看而遠莫致之悵焉恨焉

今年九月如不銜之駟昨夜駸駸逝矣悄然者久之僮叩余杜門尺素翩翩疑從雲中落案頭披焉則情話藹

鬱文心丰彩我心溪之髭須眉精神宛在手中而余之雙眸逐字閃閃如巖下紫電矣余也近為生民衙幼宗人力挽淹留其室將涉旬則其親候之少寧可推也試薦余心溪於幼宗人則宗人向者貼書邦邊敬恭請矣何不翩然來就乎余者素多叢碎之幹強許十有餘日過數日還吾栖耳稚川近寄五君子書為某某曰余心溪子東海上人自然堂雙槐堂所謂以亭者厠其間云辭致款款懇懇若古之人噫噫友朋之際當如是也其心溪詠曰南州八月下湯湯漢水流所懷伊人在延佇白鷺秋餘者不錄跋宅日留覽再昨夜半皮人員稚攜匹

不告而逃只縫留心溪早曷兩曷藏其槀而遁矣古人云視冨貴如弊屣弊屣從古賤之也雖不可惜皮人則不良甚矣雙李之集方有鈔劄之役幸為我告其主人限此月又留也如其連索仍後便當敬還耳今讀心溪牘命辭幽異靈覽慧竅林林發現試觀東國詩文其才若鬼神之靈幻者不少槩見心溪何不打開文墨蹊逕遽為破天荒也余言雖不平易盖悲俗製之卑卑也願肆力焉

延佇心溪十有四日眼欲穿矣今我將歸奈心溪不來何近觀此宗人頓無前日遜邁之氣悔心秋蒴頗欲念

學眞吾宗之可賀也非吾心溪誰能導之正路哉余嘗
手摸夙興夜寐箴圖貼之壁顧心溪每每勉戒以得實
效之地也年尚幼規模不深須可防其外馳也
折縣之寒學蟄熊藏龜全静遊氣之餘試出吾門逍遥
而歸聞心溪題几鳥振衣出去矣咄愊不能已歲邑崢
嶸顧夫好男兒志氣不逮古豪傑遠矣心溪氏慷慨志
士也應歎乎年將二十有一而讀書不盈萬也恩及此
事浩歌層動鏗鏗乎若振金石哉一二日之中欲叩旅
館蕭然難對咄出脑中奇而來矣
夙昔之夜三人對坐說古今節行文章以至人妖物怪

死生起滅無不纚纚談吐六七月以往是初擧也豈不
壯哉語到慷慨時心溪之眶有涕汪汪湧出來幾隨席
眞奇士哉木瓜既擲而瓊琚何其來遲盥手恭竢耳
不佞着書疊莽夙昔尊帖乃錯着也然心溪之文心則
不辭生澁之誚也長牘何不搆送
明日果歸心溪耶越新年月圓而來是望德懋昨夕宿
果川店舍淩晨發程馬度銅雀氷東方纔白云矣陽崖
雪中見稚川遠眺海上群山談話移時而歸耳困卧不
即逢耿耿
不佞之才流而田洫時而堆阜其龍門砥柱何如也或

恐心溪失其喻也疇昔不倿之書竊譬我心溪於巴蜀
乃退遜不自居掇拾不倿之餘論反以砥柱龍門嘲不
倿耶心溪之舌鋒筆鋒眞神禹開山之大斧然將安所
用之乎夫以海東青星眸劒翮側睨而直攫夫啄腐粒
之小黃雀於小雀無足道也安用彼海東青哉豈不為
百禽所胡盧歟心溪何惜一言不答吾長簡耶明日將
往南陽甲申之逢似不十分圓矣

春日連陰暖泥滑滑鞾笻不東投靈鞋不西蹈使我鄙
吝之心萌而難消咄咄何益德懋冷齋高坐悠然而已
秖以手牘恭付女僮

晝想苦則夜必夢自然之應也方展心溪詩咨歎久之鬅頭頑樵青咳於户外投心溪奇奇之牘豈不猶於想必夢者乎春雨時至南山青欲動百種禽聲和悦不亦欣乎

夜三鼓從西庠來二人之跡斑斑然堦下春苔上微月映之宛懷伊人也及讀燈下留書可續古人北山移文自不覺林慚澗愧矣至乎憇庠門而延佇尚矣古人之心也然君子之誠不言中藹藹矣何心溪自稱其誠之者不一言之又責人以體之也以菴之纓仰天大笑幾欲絕矣然前言戲之耳方有幹它日可相逢

惟心溪者善中於子之病也且訛漏滋甚其所稱南原
鄭生者是崔陟非鄭也其子婦紅桃其妻則玉英也余
嘗讀素翁崔陟傳而詳知也凡著書有將俗化雅手段
然後可矣此則或以雅奇之事一經於子筆减價落色
然嘗觀其古文詞高者峻潔無乃記事之才别有人耶
又以許荷谷海東野言一冊仰借一轉眼而西投也
昨大雪胡然而降胡然而消日亭午度廣州野青泥拍
拍黄馬之脇驪如也不倭常畏風然西北風悪赴之目
如播糠頭暈而不堪矣歸而夜則呻焉明日或又明日
若不大飛雪瀌霖進耳此札及笠帽不倭持自心溪家

庭來者也敢不恭付
尺幅雖小澁矗若四目蒼頡雪堦上太古鳥爪狀者安
往而非吾心溪先生腦海寫蓮花苞中玲瓏竅瀉出自
然無名之籟吹滿綠沉管中仍滴滴凝結於太倉陳紅
老鼠鬚端若鸚鵡舍利顆者雖不覯鬣鬣頷下髭及秋
水雙瞳人其性靈可以會也春容老欲皺浪送之如長
空之流鴻耳朕携同人五六輩遊三角之西僧伽寺寺
北有石室天劉中有白佛趺坐顴癯而口闊老婆如也
背有石障刻大蓮花剥落纔辨文曰太平四年甲子盖
高麗顯宗時契丹主聖宗太平四年距今乙酉八百二

年西岩有峯亘星荒碑獨竪道詵鐫符讖曰妖僧無學
誤尋龍到此德懋咄曰安得一殭翅揷吾心溪之脉一
蠢東北向拍手狂吽賛此古物守德懋逬欲習之於而
以之文觀二十八日之國光然奈心溪高卧不恵然臨
弊廬共拂研席何哉令也馳書生民衙送皎皎之駒以
馱一副傲骨来耳堯夫先生云心奕星辰夜心溪乎何
其幽逈也心溪之詩非塵垢囊中綻出齷齪聲也痴叔
悵然如失急欲焚筆硯從今以徃不復作七言詩矣稚
川近從陽崖来數踰之顔冲澹之氣不減昔矣
何日不待心溪至哉獨心溪手中書来也眼豁心明學

字懃懇雖書猶面也況心溪待事之安歟我慈親泄痢尚痡緜篤心溪所謂欲己當之者藹然動心每手自煎藥矣煽火則勢湯沸湧澎湃有聲子心熬煎正類此也讀心溪膏烓之喻孝哉心溪乎方與景之展讀炯菴記草揷壁者津津談及心溪之際婢致炯菴記正本浩芢上下四方曰宇往古來今曰宙不盈尺紙包括之矣然有一二所見竢對面摘指耳時雨其洽然手書至靜中起居清安慰心我慈親疾益緜篤萬古煎灼無踰是事況家屢空藥物不能盡從醫者命乎心溪生於今世安得不隨例課諸生月試哉盖

前言戲之耳石鼓歌三字快非近日科臼中題目國子
先生其好古之君子也心溪儻能心悅而善成也
獲承惠手蹏謹審毒熱侍履清裕哀慰即深日月若駟
遽近葬日悲號莫逮若喪之初也示斁垂拜賓納脯敢
不式遵箏壙之役賴我宗族禮事可成感如之何
獲手蹏溽暑敲蒸侍履佳相不勝泉慰自我先妣棄不
肖小子月已恰二圓矣猶能渴飢而飲啖焉且鬱熱攻
中思所以清凉之蚊蚤嘬膚思所以爬搔之嗚呼乃忍
能頑然在生人之列乎夫離合盛衰何事也心溪應内
記去年今日也粤惟三四少年子攻舉業于樊廬時以

望日有事于我王母廟餕也頗潔矣先妣手具粉團角黍菓𥻆之屬饋吾輩也而顔則欣欣然悲夫今日不惟三四少年之蕭蕭而不合席不見我慈母具時饌有事于王母廟自顧不肖小子纍然衰服之中使二弱妹備時鮮之食迺反慟哭而拜奠于靈座也彼粉團角黍果𥻆之屬猶依舊也何離合盛衰之不相齊若斯之甚也匪獨不肖小子哽咽不能言惟心溪其亦惻惻鄉十日之雨何大注也實增我無窮之慟禮云返哭必徐徐而行是日江寬夜迫不能徐徐乃反疾馳而幾失威儀距南城門才數弓禁鐘悠然鏗然下鑰是時事可勝言哉

仍寓于圯橋逆旅之舍夜稍深以飯羹脯菓行初虞逆旅人忌客之夜矣奈賓主不相將何我家君及舅氏姨弟泫然只婦人泣不肖小子作嬰兒啼咽咽而已翌明返矣于家連日行再三虞七月甲戌可卒矣是禮也體仁兄睦而仁義者也視吾家如親兄弟親叔父毋病也審診之喪也斂襲之葬也穿窆之使悲惶罔措羸弱痴迷之少弟庶幾不大失禮儀蓋其勞心幾八十日德懋感藏于中心亦嶙屼不自安心溪之睦亦義矣是喪也非心溪之曉暢節文以補我罅漏則可增益其不孝焉自今以後敢不謹誦二人者之睦於我外黨暨朋友曰

體仁兄幹事而睦心溪氏知禮而睦云爾乎世之族不
族久矣惟二人者眞族哉可不沒齒愛敬哉昔有人借
稗書于鄭錦南錦南以小學書一部借之其人返送之
曰此豈可以悅吾眸乎錦南笑且問焉余者科臼之士
只借東坡牧齋等集未見親近小學者也雖有之但應
講耳豈眞知實踐哉錦南武人也能矯或人之借稗家
德懋雖無狀粗攻儒書可不副心溪之眞借小學也且
心溪豈只應講者哉德懋數月內欲讀是書庶幾不輕
薄之歸姑為心溪先借之心溪亦讀一卷二卷必先送
也雖然心溪自以為知痴叔乎何其以俗人之慳新不

慳新論我鄉人有借書人必借之况族有書而族借之
且吾有書而心溪借之乎何其以苟簡之語嘗我竊不
取於心溪也自我從心溪來也日望心溪之踐約来也
至六月晦日心溪猶不來獨尺牘及焉始知心溪畏暑
如畏虎然君子之攝身也如是矣時邁不停吾先妣卒
笑乃成于今日日愈遠而衰愈深肺葉焦而心液涸矣
亡矣喪矣傷如之何矣大地茫茫悲恨之氣其塞乎也
吾先妣平日愛心溪雖族孫視如子也心溪之真言足
以報也藹然之心現蔑無餘一字當一淚颭言我先妣
懿德實記也而非諛詞雲英婢子敬受心溪命備酒脯

菓監以進則德懋乃使内弟朴相洪跪讀之大笑而撤
心溪惻怛之誠昇達乎薰蒿悽愴裏矣德懋之白孺人
産厥子越七日病暴泄于今凡五日不獲療矣家大人
深憂而不忍舍也一日二日或療則三日當南征否則
停之觀厥病勢耳若三日啓行德懋纍然衰服顧何以
爲心惟心溪哀憐之丈夫之事行則行矣何待凉秋哉
七月非早秋歟惟心溪圖之
秋色迢遆萬物向遂秖撩我怵惕之懐向日老暑挾癘
急攻我腹飲藥乃療幾不更逢心溪也且家親遠征不
忍相離久而上馬涕泗涔霪傷如之何晝則纍然塊坐

強閱古人文字徒陳跡耳其不入眼何哉夜則有睡足以忘憂但從黃昏至舉燈可二食頃悄悄而坐五情寒熱氷炭交集誰其慰藉我也心溪之思政爾深也奈其不我顧何伏聞心溪大人徒行遊於康津其為子也心則不熱如而何為然貧是外物古人如吾輩者幾人視夫貧如浮雲耳心溪可勗焉平昌靈輛次于潮邨感昔增悲不能已已乏而不能祔傷哉傷哉孩子見廟禮也然感病哌哌尚不抱來耳積水已退何不浩然出門北渡江漢來次秋室談吐平昔且撿蠹編以追先輩也來書聱牙儘奇矣落於棘藪人或不解矣德懋雙眸如

雖盡情者𣪍而猶不明暢况下於不佞者歟唐人有澁體以竹馬為篠驂蒭狗為卉犬雖極瓌譎猶可反隅心溪之文傷於字法亦異於此輩也文章不厭奇古然奇古中自有妙理豈以棘澁險硬不可解為佳也乎惟心溪平心以察頭有暈亂草知罪

自見心溪呻吟而歸仰憂頗不淺前日仍金氏聞類巾命奴改瑩始知少已也拜春府跪以審行李平安甚大幸也何無我心溪書未知猶卧呻歟可訝小學若記之入送也不佞近日頗汗漫遊以其由也秋日清凉吾之衰益無極云猶有一部一統志覽觀天下恨無心溪在

傍也便疾如星不次
間何澗承惠手跳謹按高堂有不安節心溪之憂形於
色可推以識只賀其義疾已祛德懋每日四笑少洩其
衷有時心痛懼以節也然硼中輪困又恐五內翻倒何
以則好小學來於積日鈌課之中甚善陋藁亦至耳具
氏弊言可作帳中之秘兼謝心溪為我借送也何減古
人大明一統志即我外曾王父孝靖公秘藏也其宗孫
戎我不歷借於人奈何至於借夫心溪何害也然其涉
大江恐其沾濕故耳且有一部百二十編好書舖叙甚
偉壯世間大事無所不有也姑諱其題目以挑心溪耳

心溪何不與我共讀恨不之西舍東隣門逕相通話言

源源也小學又二巽寄之勤讀速訖以續不佞之讀幸

甚陋藁近無作者姑俟它日耳濂洛風雅二冊寄去耳

德懋平生不許其調格而其意趣未嘗不僕僕稱說不

忍釋手一覽即還也

方蕭然閒居觀酉陽雜俎石林燕語等書伊人之思政

爾多也清輸意中來絕佳絕佳今歲頻雪而朝則霧淞

林樹皓白是豐兆也漢陽之薪其貴不翅如桂吾則以

爲如眞靈也稗編止抄四冊而止耳小學尚爾讀嘉言

耳自然萬事緜棼日不暇給亦不自知其由也古人云

心本無事妄念來撓之不侮之病其在此乎人有餽我
丙戌曆日者歲色又催孺慕頓深一曆仰餽云山居者
雖以杏白楓紅為春秋而曆似外物然奉先者不可無
也留叩扉期預竢恐歸僮犯星而止
雪天不知吾心溪能耐冷歟于飛之卜既吉醮日不遠
想冬袷薄同敗荷何以穿百里雪念仰實多稚川之書
寄上爾此君古文辭稍進可愛也紙尾所謂去年寄余
書伏呈云者即心溪荅渠之慰書也其帖留鄙中將以
編䕫集也其知之中書君楮先生陳玄陶泓為寒所棄
硬頑澁滯不用吾命止課鈔者已二日是事不可不聞

諸心溪耳再明則日南至德懋安得不因天時人事而
傷心哉歸田錄墨坨漫錄冷齋夜話夢溪筆談等書近
日銷憂者也頭中有旋風手扶而燈底吮筆暫草
昔日相逢依俙若老年花且其時倦馬凌兢自應犯星
可怕荒林乙骨聲我念則竟其夜也昌輝來以聞心溪
呻吟卧在衾不知寒為祟耶盖寒則太毒余十指皆凍
凸如栗幾欲血可怕可怕窮有可攷事性理大全及疑
禮問解可仍僮輩販柴便負送也雖明日可再明日亦
可只顧善調平復
一夜留話勝讀十年書也其日能不犯星也天下事變

幻苦無常自心溪去後德懋仍淹病夜則眼之睫也上
下不睦泥丸宮中有鼓橐氣凡諸飲食舌無厚味皆苦
蔘黃連矣廢食已五六日元氣日難収拾畏了畏了新
年且届顧心溪茂膺多祉
其日逢話倏忽如邁電歸者戀戀則送者之心可推也
途中北風打面盡入毛孔外感又添口嗽鼻涕繁不能
禁且脚軟如葱葅造化何使我拘拘如是也心溪新歲
將以何等工夫為究竟法耶仍娛早出燈下預草
心溪之文進矣余一讀而口慣如平鋪鍊帶也丙戌月
苐一圓顧吾感辰之悲當奈何與病相守心孔日空有

時而無所底定耳近逢宋吾溟丈談半晝甚纚纚耳得
耳目口心書五卷而心溪隔江住不使繙閱惆悵何言
性理書終是長者之物緣我汨汨未由細讀今左置此
書右翻左傳以待一索則卷送快披頁背之苾不克奉
贈可歎心溪應怒之也小學文義名物處有標注者則
推繹搜輯故亦不得奉借備考只褁于帕重說姑置几
頭耳
每孤坐懷伊人終不可見則曰彼伊人亦懷我其如我
也始怡然爾夫惟二人者思也苦化為亘虹蔚霞雖千
里悠邈可飛而接也無多李氏何逝者之頻也明允氣

幻苦無常自心溪去後德懋仍淹病夜則眼之睫也上下不睦泥丸宮中有鼓橐氣凡諸飲食舌無厚味皆苦蔘黄連矣廢食已五六日元氣日難収拾畏了畏了新年且届願心溪茂膺多祉

其日逢話倏忽如邁電歸者戀戀則送者之心可推也途中北風打面盡入毛孔外感又添口嗽鼻涕繁不能禁且脚軟如葱菹造化何使我拘拘如是也心溪新歳將以何等工夫為究竟法耶仍娛早出燈下預草心溪之文進矣余一讀而口慣如平鋪鍊帶也丙戌月苐一圓顧吾感㞦之悲當奈何與病相守心孔日空有

時而無所底定耳近逢宋吞溟丈談半晝甚纚纚耳得耳目口心書五卷而心溪隔江往不使繙閱惆悵何言性理書終是長者之物緣我汨汨未由細讀今左置此書右翻左傳以待一索則卷送快拔負背之芒不克奉贈可歎心溪應怒之也小學文義名物處有標注者則推繹搜輯故亦不得奉借備考只裹于帕重說姑置几頭耳

每孤坐懷伊人終不可見則曰彼伊人亦懷我其如我也始怡肰爾夫惟二人者思也苦化為亘虹蔚霞雖千里悠邈可飛而接也無多李氏何逝者之頻也明允氣

傑然出言抑揚無朊情盡不吊不慶或毒罵世人歟朕恨不曰無朊情殺亦慶亦吊朊才盡而不吊慶猶也何責哉以是知𥫱之説罵也心溪不以辭害意德懋昔日只透僻之下士顧今半生半滅纍朕被褎幾不保性之褎子耳不知吾姪有何主意格外稱炯菴先生不鄙夷而去去無厭感則深矣而不敢承當朕德懋秤善無一星惟素心自稱好善亦有讀書心故每喜吾門生出心溪子亦好善而有讀書心未嘗不愛之如天球弘璧不世出之大寶不惟吾先祖昭夷公血脉之相流通也彈琴池上而棃賓古鐵活躍天節至而緹室之灰飛勃勃

也其氣之相感雖佽飛五丁之勇不能少遏也讀重說
五七遍漸覺仁心義氣回互字墨却忘僭越把筆一揺
之圈如滿月點如飛星心溪試求之可以見痴叔之用
心矣吾姪之腕嫋嫋如綠沉筆那能控五石勁弓哉弓
不能控則始使錢募何物麤武夫強名之曰李某當場
得雋倏忽之間眞假變滅是鬼蜮之事也忍使如姹女
如貞玉之吾姪豈可隨如醉如狂之陋習以汩其天也
是德懋之所以愛惜而勸之耳已三年今却忘之心溪
纚纚著累數百言以自家之洗心飭身不爲人言所誤
歸功於我我當遜之矣使吾姪終須冥雖百吾不可爲

也惟其本心徹清故幾土花蝕而旋金膏拭矣從今以往欲修大蹤小蹤之事本不為太傅不可言也欲繼籍咸之清風奈遊不并竹林何哉心溪求箴不可以不敏辭心溪之瑕只遲緩耳遲之流為滯緩之流為弱與其令遲而後滯盍繼之以通耶與其令緩而後弱盍繼之以剛耶德懋不言之中病守吾身一吸而脅若衝一呼而脇若抽一日一夜一萬三千五百二十息當何以耐過乎是故止小學已久矣

得惠蹤以知泥途歸侍無恙日行大速賢姊成眼居然是日仄想悲愴為之嗟也德懋眩暈孔劇竟日闔眼涔

涔如卧風舟中旋轉不可堪但大貽老親之憂中心斯悶邀醫診症命之以十果藥今日始烹飲一帖耳病裏靜思鄉邉服制巾加絰帶加絰雖無冠無衣絶勝於徒巾徒帶耳然貧其可傷也已韻書一冊果借古人亦云無事時看韻書亦趣語也巾帶絰麻送去耳

近日疊獲巍牘欣慰不可道德懋視物掀翻者少定天或者以無狀襟中不帖靜故試之以浮動煩亂之病仍以戎之耶頗能噉飯稍稍繙閱墳典是極幸耳赴擧事攷諸禮書大畧以爲伯叔兄弟葬前不可赴擧云今心溪之服雖降爲五月然自具朞之體恐不可赴矣

初夏乎而猶清惟心溪侍事佳吉近日為何事耶德懋呻吟者少止然顧今日望奠之笑從玆而訖往年此時侍藥焦遑物色宛如隔晨簷頭之煦影依然萱葉抽綠與砌而齊轉眄悲吟隨而鑠腑益覺世界為大瓮中人生為大蜉蝣只如斯只如斯而已矣非心溪其誰知吾言

十日之中連獲二書心欣如也放翁有云痴欲煎膠粘日月其言雖不馴雅亦熱中語而惜死也德懋不暇效此人愛念光景只恨吟号中日月如活汞走盤瞠然視黯然想頹然而投于地一瞬之間爰到是月此何人斯

此何人斯我仲父皓首之年出峽徒步縱賀其頤壽保乂為子弟之列者秖仰屋浩歎無車馬以徒之也經申吐納逍遙遊乎自得之域暮年得效正為此也其叮嚀詔戒于心溪者皆至言也心溪之業昔雖非不足然其銘鏤于丹心哉南華眞人豪傑之倫令心溪之月朝此君不害為牙之期也逍遙遊一篇為此世界大公案然至透濶中有至精細愚於大瓠之說未嘗不多之也齊物論終歸異端觸處窒塞是欲達而終不能達心溪慎斯言也養生主以至文章開著高眼目儒家路陌人不可徒攘臂大罵只可徵而不可與親也心溪所謂超然

而已不能無浮幻動者好矣亭毒是涵育之義近來聡根甚鈍不能記的知出於何書耳無撓似是俗白語耳奇隣清芬分嗀等給不過如是何疑之有近日漸覺使心宇中寬綽有無限田地則為好人而自家不能持贈吾姪

向者半晝談吐猶勝於無慈闈不安節其果勿藥有喜耶愚家竟為退賣從此靜帖無蕩㭊之勞耳煮葵炊梁日須於薪有僮甚懶只慣黑甛不閑青斵喫乃不得黔打麥場中亂堆之薹量一馬背許掮則可使此力陸續運至耳永日可惜奇書堪愛恨無心溪在旁剖析玄奥

盍齋青麥粒恵然北訪作逍遥遊耶

昨日僮還帶書而來披翫欣然今朝丁生之族人來訪詳聞其人静居不出云從此闕譜可填甚妙責舍事又有人約成券其間譏緘櫛比蝟興十章九引我則視如迷藏果若移居不出是月中待其安歇似在後月初生是鈔譜之期也心溪其豫知之菴神苦我如蓳何不捨之有遊居寢處于今幾年拐不葺鎛不墁只作垂鳥吟徒聒菴神之耳城中薪貴古人比之於桂桂猶可覩也我則以為如海上珠樹心溪許我珠樹一擔是大布施也

一水以間杳如天末手帖至欣不可言歆審大夫人有
不安節不勝仰慮于吾心溪也德懋五月廿七日移家
於其辭古居彷徨躑躅淚不能量杯圈猶興愴況遊居
寢處之室堂乎天久不雨秋事可知矣獨野人安坐高
堂者憂亦不小也龍山之約秋甚好矣今日徐汝五餽
我圖書篇恨無伊人在旁稚川自鄉來與景之日追隨
頗奇一為來留宿約也何無勇决欲營堂或乘暇命奴
伐置枯株如何
憶中執書甚愛政欲藏置懷袖間也敬審太孺人長有
不安節心溪將何以為心德懋今月初九丁日行禫祭

先王制禮雖不可越然三年之體則具乎心也若涉大川將無所攀援其觸感于外銷沕于中可已乎哉心溪之所憂即不倿之攸爲其何指揮之有大欲發狂小則發病愚者恬然惟賢人可以調過心溪之所不能辦顧此頑适有何闊明哉頹墮之病是係氣質弱細也然居閒尤甚豈吾二人知此病則若對坐相警如紕貅萬幕遠瞭峰火近警刁斗則庶乎清明歟從姊之昏日在於今二十六日耳尹朴二君日為舉業所縛作濕蚓懶吽耳建堂未知在於何時伐木可趂其期何必勞心一筆雖禿可書心經笑領也

積雨新霽朝氣稍肅夜則星月倍皎潔意内如得若失
秋士多感信然也禫之不相知以大江限之復何憂乎
聞心溪親翁怡愉手書孝經樂哉乎心溪也南陽婚事
行於南陽耳宗族之有心而無財不相助絕勝於無心
而只以財相助也吾懋之行不斁十也不惟其面之不
相知有稱仁懋昌懋者各二德懋者三此族風嘗莽而
譜不修故也惟吾姪可以此聞也秋風灑面頹壓足振
心溪何不北遊逍遥以歸耶古人不見黄生三日鄙吝
况不見我心溪已三月耶
謹執惠狀不勝懇懇假使俺與心溪同爨而居目和粹

耳謦欬甭言我聽此箴彼服以燈光接西牖之陽痛痒相關如蛩之於駏也剥刮簡編如鵂鶹之撮蚤蝨凡七十八十年猶七十瞬八十息奈何逢如雹思如海引領浩咏雲烟只過吾眼而已每歎曰炯菴之有心溪姪絶勝於心溪之有炯菴叔千金家家有也使天下之為叔者有如心溪之姪者希有矣顧俺力不能縛一鷄空囊羞澁無一文視金埒錢癖者藐笑而大唾唾如珠如霧從空而下心溪其應哂痴叔傲骨世或有考妣忌而揚揚入春宮梔李之闈陋不可言然今以五代府君之諱日從長者入山寺為自罪則似太過矣三代四代則大不

可為此等遊夫五代則似有分數然心溪之用心其仁人哉可以懲薄鎮浮哉毛聲山亦聖嘆者流其口業才則才矣往往露醜余嘗於人座隅見三國演義至七縱七擒祝融夫人事評筆大醜我則罵而擲去心溪其取節焉漢壽之為地名不佞亦嘗辨之奴急躁如蠲螫胡孫字彙後當考耳

坐見天月九圓點檢平生漸成愚下政如退風六鷁逢閏黃楊咄咄奈何矧其新穀既升我感益甚近日覺使脊樑骨正正端端則五臟各安其位以其皆係脊樑故也近見 大明高皇帝祖訓大哉聖人之言也

得手幅堪慰文辭■太露之誚深中余病然非不自知也譬如樹有花而實面有眉而眼天也花與眉其不先於實與眼乎結實開眼次第事也姑待之稚川昨日歸卧南陽惆悵而已多有佳話奴迅不備

可言者俱載前書中縱有餘意柰又人速何諸字義列書別紙可按而睹也

縇染之縇虹蜆之蜆何義也　案字彙元無糸傍宣字似渲字之誤嘗見畫家有重潤渲染法盖施彩之謂也案字彙渲小水也蜆音顯小蛤白黃二種又小黑蟲也赤頭喜自縊死號縊女元無虹蜆或誤見虹

現耶

椽人曰貂璫貂璫是椽人之飾而在何處也　璫充耳珠也又宦者傳秦漢中常侍參用士人冠皆銀璫左貂明帝改金璫右貂悉用奄人為之古今注侍中冠以貂為飾徐廣曰北方寒以貂皮煖額附施于冠因為首飾漢官儀貂蟬注應劭曰金取堅剛蟬取居高飲潔貂取内勁悍外温潤

貴戚曰戚畹畹之義何也　田之長為畹漢書寄肺腑于戚畹不言其何以為之戚畹也

萑苻是何物　萑音追爾雅萑蓷注今茺蔚又音完

易說卦傳爲萑葦豳風八月萑葦葦之初曰蒹葭長曰萑葦苻音扶爾雅萑目注江東萑目草又音蒲萑鄭澤名左傳鄭子大叔興徒兵以攻萑苻之盜盡殺之

梆子軍中之用而何物　閱木部漏或是中州人棒字之俗用耶問諸讀兵人則曰以堅木爲之中空晝則飼馬夜則擊之有聲以警未知然否及見福建水兵節目每以木梆金鐸對舉應是刁斗之類耳

済字挤字何義　済同灤曲禮葱灤處末石經作済轉音齊蒸葱葅類也済俗拌字音潘方言楚人凡揮

棄物謂之拌俗作拚非又去聲義同通作判龜策傳
鑴石取玉判蚌取珠
生日曰晬晬之義可詳𨟲晬面之晬字與晬日之晬
同耶　晬音歲說文周歲也又音醉義同晬面之晬
從目亦音歲目清明也又清和潤澤皃孟子晬然見
于面太玄初晬陸氏曰純也
絢何音義　音旬縫也又統也
須臾出於何書　須臾俄頃也儀禮云不敢久也又
音勇縱臾與慫慂同又音匱古簣字草器也別作簣
蕢

人來而不見赫蹄字心若鈌焉四山黄落萬木根晦只
想心溪讀書眸子如電其伊唔朗然可耳也俺為騐也
毋者有血虚病貫晝夜而疼者旬有餘日心境有掛粘
覺狹窄可恨越此冬温何不來叩華門我欲資吾聞見
兼以散煩惱豈是細事大留心焉當大俟之如其惠然
袖中貯聖學十圖也
霧雨非節不知君子養晦工夫何如德懋妻以乳腫日
事牢騷耳時讀曾論不言間隱然見聖賢氣像恨無如
心溪者在座論其䟐闕奈何淹菁為葅埋瓮于地可免
凍坼有亂藁可以護地與瓮之間㪷束惠貺也

往者聞步往湖縣天寒路長何以跋涉事有低仰處何不筭耶惟吾與心溪俱是弱禀平生步法不出數十里耳今居然行數百里未知服藥導引使脚跟如豎銅乎不已則以兹爲祟作軟脚虛痿諸病其如宗祠暨慈闈何不佞初聞之不覺怒罵

見其書輙知還家悠若對話矧夫健飯無病耶向者只料其步而不料其驕也竊惟省先墳哭同氣其何以堪又聞以俞大齋爲大宗師羨而且賀昔退之作悶已賦歎其無依歸今心溪其免矣夫惟不佞好文華亦自知其氣質之性近之也安敢以心溪言爲不知我也然皺

花就實其歸也一矣惟心溪挾之紙末諸文字日短不能檢姑竢後日耳不侫又見陽生悲心如海奈奈何何病妻少瘳而大勝尚遲惱矣稚川適出遊不在夠耳聖學十圖姑置如何何以則宛然相握大吐久懷耶以寒强止

其日途夠挽袖温如挾纊風沙雖掠面歸而幸無大傷是吾父子自有料量寒威處也狀到謹按慈闈候欠和伏慮也睡雖或係氣質之懦弱亦有天疾之睡醫方載祛睡藥酸棗仁是也心溪睡如非天疾則以敬字代用酸棗則可已也論語毋晝讀而更欲周讀不可捨也大

學亦不可一日離者然為吾姪奉借猛讀而還之年令暮惟祈迓新蔓福中郎文至耳

是歲也如騰空之龍子頭角鱗鬣冉冉隱雲只尾端乍閃閃也二宿則尾亦不得玩矣可以喻學慈闈不安節孝子眉間可遙想也大學或問無借處耳德懋家君患風齒子心焦如也無知痴漢豎童子輩踴踴躍躍喜而欲狂顧如余四顧茫然殊不樂其日退之年不能挽也奈何

舊年謝新年屆如流水相接間不容髮夫惟人生遊居飲食嘯咤笑罵於其裏不能濯舊徳以大波濾新德以

長風但見鬢有華頰生皺可哀也已不知心溪坐添一齒樂乎否德懋挽歲華而指點可悔可悲可驚可懼者何其繁也茫然四顧如覺噩夢謹為吾心溪祝曰侍養多福學業加進眼中瞖茫蕩拔無餘夜夜讀書每至五更盥頮飲啖勿淹勿滯哉近日神氣頗苶不可遠步少蓄脚筋可以謁墓其時相逢也

玄冥太肆威純陰之月君子可不忘陽也今日古孺人小祥其惟過行矣日月何其駛奔駟不可逮應悒悒完山宗人以宗會事遠途三者携手同來忽漫相逢宛皆昭蒐公先祖血派也同姓源源古人所貴宗會有始無

終期而不至寔為寒心誰任其咎今茲宗人悵然歸了我心惻愴不可以言暫將數字以替對面

聞遭令舅氏之喪不勝驚愕伏惟心溪太孺人之悲懷猶在心溪寬譬之極其理也造化本不可把捉心溪其何以典當鋪人視造化翁耶化翁之約與人年債者文券不可考心溪於空中有報債之說耶心溪但曰吾既為人吾當守人之職而已乎心溪旬間出門則曷日旋歸乎若與之巧湊不相逢則奈何壹字恐是惡之義詹旭謁然而暖一舉目而乍欣乍惻何也自元日更讀曾論耳。

自別吾心溪日永如度刼未菩之花已蕊銷辨釋而青子綴樹樹遠想心溪之鬢鬟顏頰旖旎滉漾如十重紗揺紅燈廣州二婆子面如緆鐵忽立砌頭致我尺牘躍肰奉咏又試想之十重紗除五重矣何日握腕盡除此紗前日心溪之生大人執事儼肰臨座恭睨顏色緩曰勝似春日而浮黃猶如金色紙鄙念尚不釋肰也寒食麥飯青山幾處誰不灑之何我瘦削疾又攻身爰瞻南雲彈淚黯肰而已朝飡差過午刻夕飡越犯黑窣窣時惟吾坐翫其物之不齊而却性一日二飡之如符契者之太多事也肰而讀書之聲愈遒邁云耳十四日可以

相逢有何進格可大吾心孔也近聞麥人如乾腊稻田
坼如仰尼安得提頂目魃毋直投涸中除此旱火
向者旣別心溪厥翼日又聞心溪逍遙於三清之洞洞
距吾家只數百弓耳何不更歷以續未盡之懷緒耶然
我知其與客相携也謹獲惠狀即諦侍履際玆熱天連
享吉祥實慰我心渾室幸無事矣禮雖古今異宜旣有
諚厚之文且經諸儒林鉅公講定以至今日不可遽改
書中証引極當極當可不諚之耶舉子詩一段真所謂
有口難言知我心曲惟心溪耳扑孺子有書於心溪可
人可人今寄上耳徐尹邉柳何日不言吾心溪也捴李

不言下自成蹊信非虛言鮮溪之病已灑然脫却
總角僮病卧毋家以故不知鄉邉信息恰滿一月獲恵
狀恭諦暑旭紅盪翠樾細磵風味絕佳迺欣迺欣德懋
家大人以暑痢委卧枕褥者多日今日始少痊耳箇中
厨頻不烟少壯可耐老稚奈何低屋如斗驟汗如浴操
寸毫日攻功令之課困不可言然亦隨分為之及讀心
溪諄諄勸諭悶我役役於俗臼顏騂而欵背寒而粟雖
不能少酬萬一敢不銘鏤心肺
大雪裹奉讀累擬百言欣悅鄉盡道哉今歲太陰轜車
接軫玄紳者罕於路惟吾姪渾室蘇健可賀也已但體

仁氏纍然之形不勝於邑悲傷奈新經苛一頓步咳
聲層層鼓叢未即奔笑只垂淚而已士文輓詩刺骨之
音不忍讀可依示書送耳日暮雪深奴欲僵乍草
逢和仲以諦心溪平安扶又獲奉手帖日轉熱陪絳帳
動靜勝常慰心實多德懋叔母患風右臂不遂日奔走
醫藥焦熬何言且昨頭大疼減飡方擺脱衣巾委卧所
示故事末由攷證秪待後日書中數件付托事亦當謀
諸徐氏耳隣貴朴進士之謂邪何貴之有三月出寓於
坊中數百步里人家邀我同研凡數三十請果赴之凡
十許日做科賦二首半而罷今謂此事耶病草眼眩不

備水邉凡字是何字也凡別號舉自號之亦有人錫之者未有不言其由而直書札面者也若字義好則吾當固守不則非吾號也更錫它人嗢噱嗢噱

朝起鋤菰畦上堂把筆腕大戰如風中舟簸人或疑好奇故作顫筆病固可以故作手匪病而故顫神必呵之

余腕善戰栗把筆造書毫端低昂如舂頭馬画舉成瘦魚脊楳骨獨心溪子嗜之時倣其法雜置幾不辨

鮭鼓吹痂鰒魚何代無之

青莊館全書卷之十五

己巳冬典牲署
庫直吳駿恒書

青莊館全書卷之十六

雅亭遺稿 目錄 八

書 二

青莊館全書卷之十六

青莊館全書卷之十六

完山 李德懋 懋官 著

男光葵 奉杲 編輯

雅亭遺稿八 德水 李畹秀 蕙隣 校訂

書二

族姪復初

金氏之至獲奉手牘以諗平安狀兼受惺惺究一鍼紅日壓簷汗漿可灑舐燥毫捋短髭為帖括之文者有何好緣得此清凉嗟今之世非諂則謗其切切正規槩稀也非吾心溪其誰砭我肰前書曰聞從隣貴舉業不倦

眼根不慧自謂宰相無舉業進士非貴人故對之曰何貴之有云耳夫愛人也深則憂人也遠有時而毀阻焉斯由於好議人長短者倡為托跡朱門有附炎之心非胸中寡欲者之言一傳再傳使至于心溪之耳中也蓋吾姪心溪學問人也且不佞畧有謹拙之目而一謁長者之後舉雜然譁曰渠將為學問耶仍以沮擾之也何心溪之遽信浮言而反毀不佞之平生也心溪以吾家之宗子年參差而心照映也讀焉遊焉離則思焉會則樂焉詩以言懷書以論襟何嘗有一件半箇托跡朱門蠅營狗苟吮癰舐痔為進身之地也哉三年同閈聲氣

漢朕忽於前冬叙以外戚託以文交一日十簡口訊間
之繼以來見此和仲所以目觀也不侮鄙生也既無尾
生孝己之行又乏之段干泄柳之操於是修同里來往之
禮此不過尋常隨例人事爾無悲無喜不鬆不痛以謝
人之先訪為托跡進身則非鐵論也巧哉娟我者之腹
也以趨炎逐臭之言使之風聞亂聒清淨之耳界也夫
東國之庶類者　朝家之大禁宗族之大僇也中士恥
與談討下流為之嗤罵幾不齒於人類賢者豪辱黜者
陷辟其為蹤跡蓋亦難矣其趨附勢焰進取榮途者談何
容易也抽黃對白文慣程式顧影徘徊善為媚嫵蚤口

蠟言媚於辭令飛章馳牘詞翰翩翩伺察聲味承接便
利握籌佩鑰數計了然玩好便適以奉起居凡此數者
皆發身之堦涉世之門也心溪顧吾平生可謂能之乎
心溪勸以移家愛之憂之其亦周章然買舍之錢貸諸
友生非盡吾物心溪所知也舍賣則錢報安可得上奉
老親下貽妻兒之所乎隱麐博考載籍書之于簡雜以
己見或可采取否來諸書可傳于松峴耳家大人信息
不聞將月矣叔毋風痺畧瘳耳揮汗疾書言不盡意使
吾真清虛眞放曠亦非吉祥美名也況本不清虛本不
放曠者乎心溪愼許可而重諾人也言一出口信如金

石無清曠之實而有清曠之名焉而曰如莊周曰如老聃則挾左道之目隨之矣固知心溪激之之意而反非庇護之道也人或問之則但曰吾家有痴叔盖有志於舉業而才不逮者也云而諄諄導我於真實地頭使水涸霜降時節不失為漢之郡國三老醇謹有古人風則於吾足矣心溪印可否

隱麐二字是何義而麐是何獸耶　字彙麐同麠說文麐大鹿也爾雅麐大鹿牛尾一角山海經尸山獸多麐註似鹿而小黑色盖麐皮黑而宜靴者也宋輿服志曰乾道七年用靴以黑革爲之云則靴色黑而

用麖皮可知也李羣玉乞靴詩曰越客南來誇桂麖良工用意巧裁成則亘呼靴為麖如呼鼓為鼉呼杖為藜呼蠅拂為麈之類也桂麖之桂意地名桂州桂嶺之桂也隱麖之隱亦或地名歟亦或如隱几隱囊之隱歟莊子隱几註隱憑也禮記玉藻退則坐取屨隱辟而后屨註隱辟而屨不敢向人着屨也則隱麖亦取隱辟而着屨之意歟

前者漢江風恬波息利涉而歸眷屬安穩是可幸也郎惟寒緊起居如何持馬者忘了笠帽在萬奴家云顧赴郎収置以付後便如何大手笄奩果無蹤來之耳

冬暖不見氷幾箇呤措大能免波波吒吒然恐為之病祟此時承帖以審侍事平安何等欣慰眉皺於催租聲貧涯固然也然何不順遣不佞之門日見債徒例如鴈隊且慰帖眉頭遜辭以待耳家大人以感冒遠和焦熬何言返夢菴上楳文百壯濟以大懶尚未把筆霧雨淋淋冬令甚弛未知君子保啬琛重否德懋日前老親税駕承拜三年之外團欒之樂不可勝言但奔走陞補學製良苦以是大器老兄禱皂之文百壯不能搆姑竢後日耳

嘉樹蔥蒨豐草緑縟即想巖居川觀日益清美德懋飯

沙磊磊門齒挫酸疊日苦呻腫血濃黃甚妨咀嚼且奴
病不能持馬而家君憂其步往令又蹲坐天下事何其
多缺也返夢菴上操文初意逢着大器始欲把筆細思
之既許大器則宅言何可關心仍搆兒郎偉以上而但
返夢之義想來依俙韋略列其要以寄斯便前所著返
夢菴記亦可示之否秀野射飲之禮其果行之否
疇昔書至出遊湖上未修謝書今憑昌輝口裏諦心溪
平安操仍知今年暑氣雖毒不敢入靜者腹中不佞與
穉兒輩病暍涔涔苦事苦事前書所謂一人伊人沒姓
沒名張三李四不辨誰某尋思移晷粗占一人無乃前

日蒼粟園裏被酒淋漓時語次所及一段某人耶如影
如烟殊不歷歷雖然心溪愛我之至疑怨闖生盃蛇亂
眞牀牛歸幻書法森嚴筆鋮飛騰以吾弱綿且悪且懼
瑟縮無光絶勝愈風之檄辟瘧之詩洒然冷然襮我弘
多然試評來書鋒屯鍔起揔是疑膜嗟夫心溪者不侮
之十年知心也慮從情起感隨愛生下語之際不諒微
心十年之心溪疑猶如此半面之某人交當云何秪恐
蟯蛔輩投間而起簧舌萋菲心溪之疑愈往而愈不可
脫人來見我我往謝之人泛語之我亦泛應之邂逅於
宅室隨例酬荅逢着於途擧手一揖以此爲陥溺以此

爲漸染排之斥之有若塗炭衣冠者然心溪未免杞國
之憂劉廌之諷亦是隔靴爬癢奈何奈何但恨心溪之
眼光不能内燭不侫之心不侫之心光不能外燭心溪
之眼[redacted]黃茅白葦彌望無際顧借一炬洞然焚蕩不亦
大快哉世之所謂交道分數層截不啻千百以心溪之
慧識亦應揣摩濃郁矣世固有一見二見而漬汚者矣亦
有千見萬見而不漬汚者矣心溪則眞以不侫爲一見
漬汚者不侫眞以心溪爲不眞知不侫者昔人曰顧見
一知己而死嘗以爲激言也心甚薄之伊令誦之諒非
虛語心溪何不明言其人之姓也名也大筆論斷秪合

糊不莪作藏頭說話曰伊人也一人也憚㐌人之知之也似亦是些子兒處世法也不佞之待伊人亦用此等法也好笑好笑心溪之耳朶甚脆寂易搖撼昔者有隣貴之譏于今數年果探其實贓否眇然一身每為人媒訐間物痛自刻責而已不佞實愧踰垣之潔心溪或頗投杼之惑各自勉戒其在此歟言甚絮煩揮汗數升只吐大畧惟明目平心究竟用意處勿令人見之也

奉讀手書書雖卒卒未竟其尾心境宛然可歷歷想得也金水亭遊壯哉可使如吾不健步者聞風聳動之不已伊者起居何如白雲山中老叔父奉拜於數年之外

鬢髮猶疇昔歡幸不勝也不佞飢瘡莫過有時涔涔臥
自愧筋力不猶人也龝聲館主人昨日遺不佞書能拈
龝聲二字儘奇士也寄秋月帖今付呈耳
春田歲攺攺是君子進新德之機即惟是時體內吉祥
且伏問秀野丈席道體若何德懋舊病才愈系巾類面
已六七日然老親旅遊黃州除夕之懷尤難抑吾秋月
應理會吾心中也和仲氏為宣傳官我門其有光矣竢
途泥乾淨步出以展積抱
今年第一月又已三分缺矣然雪簷旭永緬想讀書聲
逌邁若出金石家禮疏瀹之工漸就頭緒否秀野丈席

起居若何而李大器安穩否邇逢德懋盛壯之年暗覺
去去清羸神氣有時濛濛不知其何故而肰也睡味如
啖蒸飯味如喫蠟此又何故也笑笑圖日晴泥乾做親
戚情話在早晩
此歲已九十餘日未一奉晤耿結何可道旱甚起居珎
重否近日以何爲究竟法耶聞墾闢石田此是美消息
實工程獻賀且羨不已如不佞者日益懦弱覓昏睡使
老親飢之自念其罪無所業何其無才也
揮汗涔涔奉恵幅如甘露灑頂清凉沁透鄙人稱少病
暍累日煩醒煩醒來書泛寒色正凛然有不可犯之氣

敢不字字奉之為天球弘璧但世界窄如藕孔大君子
口角恐不可如是犀利英氣太露耳願涵淵宏博做了
混混氣像非持獻老氏之術也
獻陵之遊一生難忘何必彈絲吹竹引白持螯然後為
遊乎哉人與馬起送仙然赴諸以謀半日之歡也南樵
夫先生亦在茲云耳憧則一盃稻飯馬則一桶糠糜可
也高峯揷天緬想清陰桐溪何令人泣下之甚也
此歲前後高人閒踪再到城市俱不過蓬廬固知事係
忙迫瞻悵之心匪比尋常春寒惻惻不審茲辰起居珍
重否德懋每當春生之始瘦頰崢嶸骨節酸痛神委而

氣沮今年滋甚古者杜征南沈休文之瘦弱似與此身同流人而勳業文藻照映至今如我者瘦則徒瘦弱則徒弱沒做半箇事名不得不笑柰何省墓之行遷延蹲縮怕寒㥘泥亦係孱病可歎向既有西遊之約來月不遠何其寥寥也近聞之弦菴亦欲聯轡同行茲豈非天下之勝事耶從近惠然以叙揆離而兼議西事也浙杭儒士問答亦附此第如何
前春瘟疫一邨牢騷伏聞奉廟主出居他里今聞大都乾淨既庬復安云獻賀不一二德懋昔時出遊須城壯觀前後朝鮮及高勾麗之古基寂可悅者井字田區畫

歷然狂泰以後天下所無者也

今夜霽月紛紛坐談吾家心溪子津津牙吻未知此際做了那想春雨如沐花事益催諸朋日營芳謀挽我不捨勾當花局可以往集豫告矣月中瞧草楚亭詩一紙寄去

久矣不奉吾心溪也德懋從長山歸以來信音太濶也春樹禽鳴山翠𩕳衣政是心溪危冠匡坐書聲悠揚時也德懋纏粘幹務不奏其功但虛費日力奈何非久可進步門庭將懽然相對油油其容色也

别後有風有雨萬山中霜烱澹漠樹聲秋濤樹色朝霞

想心溪耳與眼尤覺踈朗寒菴揺落共大器談及不倿
幾遺也再昨果還山否
承初四日書仍諦初六爲南縣之行當此大冬霜雪賀
賀綿裘葛屨何以跋涉奴人曰今廿日之際逈旋云信
然否德懋閉戶蠲縮有時作讀書伊吾聲而已徐妹之
疾少已甚喜日前大器来尋卓談而别悵悵来書二件
當如托致之耳秀野先生贈序尚不就緖自知愧悳然
早晩當成耳豈敢忘之哉但性懶才澁事冗坐此三病
耳壷中之步聞之如入水晶宮琉璃洞矧伊親自穿踏
手政想伊時秋月肚中瑶心瑶肺玲玲瓏瓏何容不倿

澤語呵呵
阿弟至謹聞平安狀何等慰心頃者弄璋之慶不勝獻
賀恨不登時試聲知英物而手摩嘵嘵之頭玉也
信宿談懐近者依稀不可忘也猶有餘悵立春天寒名
實不相叶拜手書洽慰洽慰德戀戀厥日步歸雖困江腹
甚堅以平步推之凡七百步其不愳可知也
秋雷轟轟寒暄不適恭惟起居安吉德戀經歷塲中得
失姑舍無事歸来是幸諸儒劻勷躪而致死者一人破
壞肢節者三人豈不怕哉霜落雪打秋事方急將貰馬
數日後獲稻於天安之庄若然則廿日恐不趂矣奈何

四月詩寄之和之甚好古韋帶可以圍君子之腰臨行
心搖搖如懸旍此亦家計為累可嘆
德懋凌晨入院侵昏而歸將以筋力報　國微躬之勞
不足恤也來書縷縷莊誦不已何嫌何疑未必更提何
以則永画良宵穩做娓娓之話耶
悲夫夲菴先生之奄棄後學尚何言哉斯文之統緒士
林之依仰將若之何慟矣慟矣竊想足下十餘年服事
樑摧之痛其何堪耐如不佞者品材愚下雖不能執贄
委身事之而平日眷愛亦云摯矣不覺涕泗之横集職
事縻身末由奔哭只自悚悳奈奈何何徃見李鑄菴叙

此衷曲而來耳史筌令十日已　進之矣
五禮通攷今年從燕市來貯於内閣近日刑部尚書秦
蕙田所輯既名五禮則亦另修喪禮與徐健菴少有同
異凡百二十冊其為書詳悉可觀其直則不可知耳士
夫家未暇有之四庫全書踰十萬卷活字先印其最要
者二萬餘卷活字即木字也其序即詔文也後當得送
古之帙即中國俗語曰套我國曰匣

向下似落[illegible]

向者逢别條如迅電春序垂改仰玆者侍餘起居清毖
德懋衡風犯雨僅僅赴任詞訟日積簿書絡續癃頓崢
嶸神氣不佳千里淹留雲山渺然戀　闕思親恍懷不

耐其耿耿青鬢堪彫奈何
適來信息阻絶不禁翹想德懋一直勞薪神精幾敝意
謂做官者萬事豪健今來不如做措大時著了袈裟事
更多諒非虛語呵呵秪以家中四兒為痘甚順為幸
此歲秪三日老大之懷想與之同頃者承惠狀滿幅皆
伊日寒甚為問何以作行李縷縷慮念之言也何其鄭
重不勝感荷德懋勞役聲積不得調養尤自懊惱何當
相逢聊作半晝一夕之話年来此事猶未易辦風塵俗
吏只事口腹撫躬恧赧奈如之何方值持被姑不備
內弟朴稚川 宗山

月前失了弱女雖孩抱中物惻惻于中今始少定矣由
來書卷東閣不親自入此月粗杜牖跪處做静養法有
時間斷只憎此漢之躁擾耳聞近讀典謨進也否是書
古文之鼻祖匪加倍工夫不可得其彷彿豈它子史之
倫哉
南至夜得一律試觀之煮荳青烟翳夕林荒庭散步竚
君尋萬家燈白梅齊暖五夜鷄長霅又深新曆黄柑驚
節物大音玄酒見天心不知雷起於何處清坐寥寥一
笑吟題曰至夜共明五賦明五者讀伴李氏奎昇也修
齊平治不獨堯典然也凡讀經史以大學三綱領八条

目頭頭叅究則幾乎得道理矣此法余近始覺得比如天地間萬物萬事細究則陰陽五行無不配了也來幅中得之不過鈌失也亦可推之語老蒼老蒼余於此事既非東門吳之不近人情詎同子夏之過但傷已雖無似欲周旋於二子間耳然每誦白傅詩有云汝異下殤應殺禮吾非上聖詎忘情適符吾事故亦未嘗不黯然齎恨

人間善事務作我物為布帛茶飯不可斯須離得之則生不得之則死為心可也今有人於此家甚貧嘗慷慨憤然曰吾當為農作如此如此為商販如此如此家致

鉅萬為富家翁其言甚幹辦而若拱手閑闊塊坐無營饘粥不繼安在其為富家翁哉反不如守分安貧不虛大其言之為愈也此言雖小可以喻大

近觀一書有曰高不可欺者天也尊不可欺者君也內不可欺者親也外不可欺者人也四者既不可欺心其可欺乎心不欺人其欺我乎余於此三復不已曰此是誠家工夫□不忍獨饗持以贈君

或將古人格言涉獵者過愈於沁沁關過而涵泳之功每患不足蓋其稟受浮輕也力思其矯之之方而已近得一談曰開明心術變化氣質此八字不泛忽須留心

也

君者方今之少年壯男子爾少陵有曰健如黃犢走復來正謂少年子矣一入場屋猶有三日委頓不能步五里之地此惰其四體者也仲由負米買臣採薪其果冉冉苦欲死乎君較此等人則哺乳臥襁之呱呱者也我言非戲

泠齋堅踠臨誦往昔聖哲格言有時字墨不與眸子相為謀也此何故也惟君靜居讀趣雋永未知攻得何書君平生粤有一字可病者雖忘之拋之剗而除之不少惜也君其知之乎懶字也遷延時日荒凉心地者皆坐

此也可懼可懼若以利刃鑿了懶字必有實如釜郎以勤字一箇洽洽填之其為精敏慱達君子在不言也玆雖類俳優於君則可為良劑也

今年頻下雪遺蝗入地麥豊可知且露淞花皓皓滿林條亦穰兆也預為田居者奉賀也君書有之曰誇大太過傷君子之言意文不可易而論也爾言是矣噫噫余見多矣稍解嘲花弄月則已滿鼴鼠腹矣不知此外有無限好境何有得得揚揚自以為奇男子哉大開眼者在傍玩則真錚錚鏦鏦亂蚊鳴矣

平生中元日之悲自今年始而最也從今以往雖百元

日余之不樂自如也除夕余自書曰崑崙山可移措於東南兒時之樂不可以復也茲豈獨增賤齒之感也君詩態藹如春雲非野狐外道張口吐斝斗塵垢者所可道然有鶯兒對燕子者可歎其瑜中瑕耳若以詩家律令繩之罪當勘城朝舂鬼薪戎之歟近日有一奇事心溪宗姪來宿弊廬張燭談古聖賢談已則復泛閱墳典各有輸嬴夜既闌燭落余手東縕取火煤灰栖鬚復整頓接續末了書絕勝於張三李四閒是閒非也凡當新歲必有大悔咎大覺悟未知如君𡚱年有何之悔之悟耶心溪有言曰非年食人惟人食年斯言儘有

味顧世上聰明子不素吞年光文章有悟處然後立脚
勿以中郎爲末季怪品侮之齋心靜會必透得玲瓏寶
一轉眼則萬物皆吾文章也君才古質故以此救之然
豈一切沈湎於是物流宕忘返也乎哉每當以此輩賓
禮待之不可喚入我室反以主人事之也守株膠柱爲
文之大忌惟君思所以轉活之余又瞰一年猶舊痴奈
何

君之五詩一文一書頓無舊日肉氣胖俗骨格崚崚如
尖峰秋鶻睥睨狡兎奇哉奇哉

君之科義果是斤两文字而粤聞先覺攸訓科文奇崛

為禁忌只纚纚收拾毛皮上過去余今春與斅三等輩
攻是文自以為淺之又淺鋒稜銷挫而如元遜菴尹聖
文張雲章皆是文之領袖見吾所誤以為圭角太露決
非禮闈中體裁余未嘗懣然心服操毫更為之猶依舊
也於是笑而抛之矣今君之筆力奇古過於吾斅層似
非君所長也

半宵半晝情話堪悦俺蒙暑百里從妹之轎凡七八顛
我心七八驚葛店雷風大雨打油帽耳根牢騷馬加驟
入倍迅疾駈三十里如赴敵之兵歸則初夜矣

殊鄉游宦頓無風味只有一段寄懷處堂名寒竹李淩

壺大篆頗適勁北窻下紫竹數百挺風來翛翛時把弟
臂聯吟消揺良可樂也玄也能讀松也無病否阿川乃
有此二雛吾安得不老蒼也

白良叔東佐

與兄別多箇日心常悄然以夢相逢握手説不盡抱每
被晨鷄叫罷居然吾在吾枕褥了了潛想兄之居遠在
抱州百里外矣不審兄亦如吾情否仲夏毒熱兄所愼
如何溪山林石之佳能叶素抱脫然沉痾祛體否戀戀
不能忘雖有過失誰其箴之雖有佳言誰其聽之惆悵
惆悵拙詩宿昔吟置適多役事未入兄察玆始呈之幸

望暇日和贈以替對晤

尹曾若 可基

間者濶焉嘖嘖嚧嚧執事之顔貌話言只往來于中心尺牘之問先墜於案奉讀三四敢不謝而且愧先審執事之平安與隔滯之懷已而掇其讀覆紙面闔眼潛思曰不見曾若者旬且月我不得先曾若問曾若先我而問豈獨區區乎替面舒懷而止哉應必以古人之道勉我也吾將畢讀焉仍端坐更讀果爾心開目明曠然發蒙何幸鹵莽之質得此勸勤之諭執事既示我以古之人交道僕請言今之人交道以報焉今之所謂而金蘭

而膠漆者徒以諧謔狎昵為切磋琢磨彼以謾語對之此必欣欣白知心知心亦必以謾語報之所與酬應者女色博奕等事薰染之自以為清致優游度日以至歲暮一不以道義相輔導過失相規箴萬一如執事者以古人之道箴之必展然而笑若風之過于耳甚者於心不平又強以謾語嘲之終不服也箴之者至于再至于三則隱䵷心怒仍與之疏噫噫交之道存乎交之道不存乎執事平日以我為可友交益久而少不以謾語相加惟能講學問談文章如今又以文字警戒之規箴之不怠焉於僕則可謂益矣於執事則未見其不損也僕

雖謭劣亦能知古今人交道之不同且受執事之規箴而不隱然心怒縱與執事論交道亦不可謂不益也來詩敬審辭甚蒼古亦可謂奇健愈往而愈變然詩不必每每奇健亦時有温厚可也尊兄察之否

曾若莫以不頻逢嗟之但安置吾意内而不棄擲雖千里猶對面十年猶朝暮遇也盈尺之牘亦足以窺觀須着靜接精神曾若空然下平地瞥眼之間添了一齡復入北漢去於心快乎假使遞入蜀山中燒三千里棧道陰平更設戍兵魚腹排虎鳥龍蛇之陳然何來新歲月従天而降粘着渾身則元規塵猶可以蒲葵扇障之此

雖日萬洗沐不可少解脱我有一碁譜持獻足下以見
在年三百六十日為紋楸以吾之才業之年紀為對局
人長以快勝年紀為要法使彼為無心之着我才業則
加十分力保萬全勢泉漲火焼兎起鶻落大喝一聲我
師得雋来年之局如此又来年之局又如此雖百年我
其日休矣進王口含甘露噀沾病樹待觀其溢現之花
耶夫譽之病証也居然喻我曰袁曰鍾何其濫也縱令
中郎更生伯敬復出奈明文選無一隙地何某雖無狀
其所立意與進王大殊異而亦無相關渉彼住山北吾
住城西不害為彼為彼吾為吾正如臭竪眼横紙白墨

亥稻垂麥仰鶴長鳧短進玉之言曰楚語齊語吳粤閩
蜀語鄉譚土音見在各殊此至言也誰知天壤之間有
一進玉生出來快脫文墨蹊逕奇奇怪怪淋漓縱橫手
探斂館舌湧蜃樓吾固知雖日脅之以曹溪之棒雲門
之喝不少改也或譏其非平陸坦途而遙峰絕巔也曰
循危不如就安又以為菽粟可長飽龍眼荔支不扶人
氣噫不惟人知之吾亦知之雖然今有人平地立見二
華插天秀色橫蟠掩目而過曰危哉危哉仙厨珍品羅
列於前聞之以脫粟飯掉頭珍品而頻頻喫飯豈人情
哉公庭爭訴之牒科場程式之券非進玉猶可連車載

也其主趣而欲靈進玉主氣而已幻其全乎不欲也全奇不能也故四分平六分奇時行坦途時入深山進玉憤而拔鄙吝蒯悶而滌塵垢囊以衡霍峨眉為蟻封彈丸愈矯激而愈探奇之不已懸度鑿通無所不至其心亦悲矣其非忍時而異進玉猶眞不及而自異者嵩山如卧華山如立不害為山也壞裙化蝶百合花亦化蝶翩翩則一也稚疾休屠人也漢人不猜之邛竹杖土蘆布蜀物也身毒國愛之張三之砌楦黃牡丹李四之池蔹青蓮花即相艶玩未必欲牡丹於池蓮花於砌也其與進玉其各立意如斯而已何必猜疑攻戰又不可俯

首聽命甘心臣妾試語進玉惟我其知進玉也進玉之知我亦如此不亦榮歟我評虞棠可謂金稱定星黄鍾眞恭進玉心猶不滿画蛇足續貂尾掇拾古人名字而云云非月朝評則點児簿凡曰如古人某勝於古人某者皆紅朽之粟也進玉猶作套語耶其論足下詩雖曰殊軌各具眼孔亦不相碍而任它自在何損於足下古人有擬月以着者又有以鎌擬者大小雖殊摸寫月形月又自如也

恭承惠牘頗慰索居詳審旨趣之趨善不覺斂容以弟之百無一善鹵莽蔑裂之資執事每愛而顧問不勝懇

悪汗出如漿然其為人也甚迂踈固滞䏻知聖賢與愚
不肖之相去如天壤隔絶欲與古人為期而但生也晩
踽踽而獨行漸未免乎輕浮與言及此面鐵十重愚豈
無其中而只縁餙其外以言此哉實有天地鬼神昭布
森列可質其心矣執事之心其亦良苦愚豈不濶誠以
告哉人生日用莫不由於五倫此豈異常難行之道哉
只在乎隨其當然之理而已惟讀書可以進書豈老莊
班馬之謂哉要不出大學小學其它聖賢之書皆可以
開心進智惟執事勉之勉之愚者之言猶一二可取者
也

昨夜之遊樂乎遵狹路以歸閒寂無人倉影逶迤簷牙

亘地歷歷如雉堞呌絶可人入門燈色熒熒仍讀諸名

賢武夷九曲記着目飛舞恨無吾友在旁憑枕勉強睡

睡中數更鼓已四叩矣

僕近事藥裏且值歲暮志頗矍矍刼書欲勤不遑啽囈

閣置筆研叨受寵章亟欲仰答菁華蕭索中止者數復

而思之不忍孤負敢和瓊韻未免草草語稍眞率或可

取意謹致清案伏惟我曹若不罪不罪

春雨滴隣柳倍生青宴坐無言遊期細料恵帖飛落如

對眉宇藹然自喜俄者徐氏汝五叩我柴關對坐談俗

外事意思始迥然不碌促移時雨作出門向蒼厓去矣
二十六日同出東郊者幾人而誰哉其日若不風雨偕
我同行如何　皇明詩雨中沾濕頗恐壞汚竚晴日持
去如何匪我慳借在轉借書册之道不得不如是兄近
者欲學奇字耶書中何古字之多耶在漢惟揚子雲在
宋惟王介甫号識字此亦易而難須審慎留心而為之
也

識下似有古

審惠帖昨日困於泥途云是弟之過不訪我豈如是哉
肰冠裳之汚可拂況其中心之皎皎固自如耶足傷也
它人之紛汨吾人之静閒亦其各自樂何必計較彼此

哉高明亦多事哉春日清美雲白山青川逝谷響攀花
聽鳥趁此時節携手徜徉不待兄言已細料理矣
昨者雲章老子來到纚纚談竟日於余可謂不虛過了
上巳仍聞正夫向黃驪去云矣古之豪傑汚禪者多矣
如曾若者豈如是哉取其靜味與之一轉語有何不可
想能循循誘吾家宗旨看渠有回頭轉腦底意否何可
易也然亦非俗禿云是亦可嘉
弟亦病悪余枕圖書舉付之呻喟裡矣煩鬱不知夫赤
楓之為何樹重九之為某節秖有時抖擻精神展讀子
思子中庸書可替為秦越人之千金良劑耳昨夜為秋

之正氣所感觸如斗大忼慨塊塡著丹田上格格不接下大讀宋玉氏九辨仍長吟曰唧唧群蟲滿耳聽倒飛涼露草根停鴻流勁氣蕭森亘月霽寥天灑落青歲色阿誰能不惜襟懷強半是難平詩書遠挹前脩影大讀三更葉打櫺笑矣乎其爲言也似痴似狂終歸宿何處弟亦不知也挹吾曾若東依昨夜讀九辨揲精神灑然先喜有古人味也況今月以来泮試庠製與丹楓黃菊同淋漓爛熳無一人持楓菊易試製幾往而不返矣兄能塵臼中說楓字秋氣字三清字蕭瑟搖落字是吾所謂有古人味者也弟病未瘳矣明日惠然之報深企深

企
儒者事素廣博尤東國儒可通　本朝事僕以為比諸
中州儒者用力當百之矣然世儒於東方事則昧茫者
多僕慨然也閥閱通攷其果為僕請得一月否僕欲以
蠅細字抄校於晴窓矣
世儒之志夫遊歷者每談大西洋利瑪竇博遊乎方之
内外未嘗不扼腕壯之曰大男兒當如此其次必曰男
兒當學子長遊以濶吾磈磊之胸中也其次必曰何當
馳馬遼野八百里直入乎天下之第一關迤邐達于北
京縱觀宮室官府士女車馬之盛哉不佞從旁笑曰君

愼勿小朝鮮哉能博觀八道三百三十諸郡縣乎曰否曰豈其遊金剛皆骨山歷歷晴眺夫一萬二千矗立之峰歟曰否曰然則周覽漢陽城四十里名園甲第無其遺者乎曰亦未也不佞勸之曰君欲壯遊天下盍於春二月天氣淸穆試先遊北山之淸風溪白雲洞大隱岩三淸洞門南山之淸鶴洞小壺泉大小雪馬峯叉溪鸚䳇鳳凰岩諸也名地乎今闕閱道攷者可方諸漢城之諸名勝處也不佞欲先出脚於此又浩然之兜遊矣所以眷眷於足下者不一二也

書來今日而今日又書答誰謂北漢遠耶吾友才入山

雲天糢糊驅之而大雪平地積婦人尺可六七寸是時
我心中太半曾若來也際天疊嶂矗矗劍立寒氣之積
也倍厚應埋盡紅門外唐將軍紗帽翅矣曾若能不玉
樓起粟乎院院燈揺寺寺磬鳴蕭然一幅巾隨意閲案
頭古周易心玩河洛口念彖象境圓揺筆詩紙盈拱曽
若眞名士哉按青山有分金拂無猜婉而有旨足砭浮
薄寺俗炊飯早可以喻學蕭寺月臨之語黯然銷魂天
眞流出之情也彈指一刼肅敏火化浩澄雲遊世界事
何如是變滅耶自古衣儒衣者不力飭身心爭赴名利
視孔孟幾如路人況以禮義為桎梏之彼浮屠氏乎淨

飯王子振古竒男子也初心豈使大地禿驢漢盡粘刹
慾膠筒中也然令被緇滅鬚之倫眼有赤熖言語可怕
清淨慈悲之想元無一點矣且北漢之僧利上加一名
字袈裟龍蘇鞈倚鳥銃于六環杖邉不聞梅烟而火欝
之氣充鼻禿鬢左右雙玉如星尤可憎恨然此輩同食
同眠有如兄弟終無闘弓下石吹毛覓疵之心此是百
短中寸長也如來之戒律存者猶此耳僕每歎此事令
曾若能言之悲哉吾儒之朋友過失相規患難相救親
愛奬勸無猜無妬者何寥寥也夫易不出理數象究此
三者能事畢矣山河大地物無洪纎事無淑慝無非易

也惟曾若愼勿只期初試講榜中大書尹其周易純通為甘心也僕往年讀乾卦於勿用之象歎服矣且遯世无悶不見知而无悶知此然後方可謂大君子曾若留心焉僕忍見歲色之垂垂悲哀攻中慘不欲活恋然委頓者頻頻矣從今以往僕不忍更讀潘岳閒居賦大夫人板輿事也男子也而年踰二十未由自有一日之養尚何言哉我雖讀書即深井里俠者聶政之罪人也天其或者以悲哀憂患嘗試之使僕麤心客氣銷磨剝落以就精眞之域乎曾若讀易應透消長往復之機其為以究詰如詹尹之卜也非曾若其誰告今許多語它人視

之皆冷語也然奈悲情自然溢出筆端何哉阿睹有病
摩拭燈下暫草
短僕踉蹌抱軸如牛腰大急投几前始讀曽若尺牘則
當世奇撰一時齊至可謂窮兒暴富乙酉望望然去鮀
尾不可握而没入壑矣弟有何况味乎只淚飜瀾耳除
夜悄然孤坐以燈為眼以筆為舌随腕襍寫七條小文
而卧語皆悲酸耳不佞非木人石腸安得不然哉進玉
眼光閃閃如巖下電淋漓爛漫者無非慧識不佞竊以
譬如治軍進玉之評如李廣陳或無召部或無紀旗旗
鼓之欹斜放縱終非節制之師不佞雖無状譬如程不

識步如排繩止如列着旗則堂堂陳則井井知者之歎
服耳曾若不必以進玉為知此詩之深以不倿為知此
詩之淺也並置而交審之其當各有所見耳進玉至罵
不倿以張籍縱曰余肓曾若試按其詩巧字不可免也
以其籍也雖兩目不見物其心則不旨故耳進玉之旨
心中元無文雅氣只如今世搖籌筒之俗旨也不倿旣
摘出巧字何乃塗之乎此紙傳覽以為金篦之刮雖然
無論正兵奇兵進玉評語亦絕代之尤物也豪東垢者
元不敢出此語又不知其奇耳
昨日進玉之評虞裳之軸一時幷獲明珠大貝光怪態

肰不遑問曹若之脚瓣軸尾脫日月姓名何其顚倒若
是僕嘗三年為此病所縛人間至煩惱莫此病若也惟
以疏風袪濕為按治法而已也菰蒲中奇士往往伏而
不出者多耶吾輩平生搜羅古初之奇書反不知現在
之騷雅訪以為師友眞睫在眼前而不見者也虞裳之
什淹博而不濫幽奇而不僻超悟而不空裁制而不短
且筆氣蒼勁日記短幅碎爛處逸態横生定是人外物
也
三跦子一冊謹支几上當竢日朗雲豁神澹氣静之辰
騁吾平生之眼評人得意之詩而但無最紅之硃為圈

如月無已則靛耳叢青叄叅總廿四卷僅閱三之二忽
爾相別自答懶散如宕子別名姬羈人送情友聊復奈
何春已二分花事將近何當相逢
聞凡之乳女夭化但矣耶可說胡然生胡然死暫結兩
月父子緣不悲則傷情太悲則傷禮兄之適言曰以所
在七分濟身留未足三分養命知此則庶幾也李孺人
婦人也安知此言恐凡眚端更添別般煩惱予欲從北
漢歸讀佛典欣然契心云兄亦聞消息否如逢斯人當
打破其癡兄亦圖之
夕林老屋把故人臂滿誦波羅館清言歸臥燈底政欲

頤神葆精追味餘韻充肰自欣忽想徐樓燭影中大讀
梵之人騷星斗動芒賓主變色欣暢鬱悒何其殊也匪吾
樂此而悲彼文奇則精神活精神活則性靈會夫孰能
禁之哉是婢雖纖可任書二套梅花龕上漢魏叢書出
而付之人飢捐金錢而周之士欲讀書搜珍藏而借之
士大夫事也我貧曾若又貧以財相周固不易我無書
曾若又無書肰借於人而又及我嗟乎獨資吾慧識而
不與朋友共曾若不忍也是天下之大布施
東臺之歸幸免狂酗而月中僅尋其扉卧被以後不記
也足為後日吾輩之烱戒肰酒五勺如許顛倒結髮以

來將未有也豈全吾輩之咎哉蓮峰卜隣兄之今還似
弟之昔甚羡甚羡雨中花事頻催用賀用賀
得奉前月初十日手牘一尺論懷對面千里良足慰心
回想十年前後兄髭未生弟頰不皺書圃藝林魚魚雅
雅不離時月以期皓首不意近者或策馬於幽薊之野
或揚舲於南海之波合并難而睽離易昔如淵中之魚
鬐鱗相聚今似雲間之鳥羽翮分張去年今年皆如此
亦不知明年之又如何也每一念至不勝惆悵弟靜居
茅齋咀吟書堆裏日作蠹魚生活可謂得享本分之樂
而但老親旅食海濱菽水不繼有愧林烏徐公多病有

時弄敗筆作墨荷花以寫其寂寞之情泠齋潘中望見滿洲皇帝十五萬騎而來可謂壯觀楚亭時時過從把臂論襟鬱悒悲咤不得耗磨其奇氣奈何醉雪翁奄然觀化嗚呼九十窮餓潔身而歸可謂完人後生小子何處復見斯老哉玄川元丈暮年薄宦久而不調貫山之錢去益難辨吾輩之窮胡至於斯大抵此丈溫厚清直堪為後生標準但惜其知者甚鮮而鬢髮純白衰象日著也即吾兄童子時函丈似應觀感者深故不覺稱道之娓娓也兄之足跡幾遍新羅之墟何其壯也讀其詩可孜矣竟日人行紅葉裏黃昏寺出白雲中之句縹緲

乃爾與楚亭華擊節誦傳耳

成士執大中

正想足下日永公齋雨色清潤側帽吟哦宛然如覿手牘頻繁多謝鄭重帀隱傳肅書一通莊誦三過精文說嘉行不佞今日獲二竒自賀自賀足下甞於自己文無瑕中求有瑕重言複言不一言政惱人僕清羸者也不可堪然今世誰復有喜聞過人乎哉不佞雖日爲足下所困未甞不多之也不佞病後無所事只習靜坐法二三時閒卷覽了四五葉畧有味可喜耳

信息遼敻意緒搖落好風西吹吹送情紙置之懷袖如

覿遠者矧其快眺朴濕筆力鬪壯靜窺花潭卦象呈玅
古都采謡吊滿月之砌礎公田按簿頌如雲之稻禾足
下之境不亦寬閒德懋寒霜旣降新穀又陞攬物哀感
此何人哉所賴伏讀詹論旁搜漢史肰賦以芽塞濟之
樗散尤恐負吾聖人之所詔是爲惕惕鄙人著書譬諸
果樹團團青子黄熟無期點漆丹砂自有其時多怪足
下每欲生拍破也勿須躁擾□政欲慳秘劖核老杜
云鷗行炯自如景綸譬之周南大夫退食雍容我讀足
下一書二記聊復云耳近因張雲章閬正夫全家浮漢
歸于驪州惛恨其不別我而去肰我固知其歸舟甚迅

也雅川亦復歸卧南陽同人日零星殊自不怡幸有徐
尹遏柳之倫時時相過耳
昔聞西出風雪每作政爲執事憂也德懋顧迂僻下士
何執事欵欵之甚既致尺牘副以魏什猶爲不足則虞
裳墨蹟伴之坐獲竒翫不知今世又見古人風騷事也
不忍孤負高意試把筆戰兢久之下一二語眞布穢佛
頭耳執事前日其不見德懋面孔耶耳不白目不方口
訥如也心則縧棼而已何其索糟粕之書耶敢拒不贈
云
使者致惠疏不勝欵欵近日元遜菴丈於海濱哭劉王

簿者有曰人世一番花乾坤是大樹乍開還乍零無寃
亦無懼今虞裳之花已飄搖矣復何怨乎足下幅巾之
襚是知禮也試看吾正夫果何如乎斯人也本非拋棄
科舉者只應舉而不以得失槩中者也足下久當知之
只可勸勉可也其積中甚豐發外迺粹所得已多足下
所謂決非窮廬生活恐其人不服也笑笑萬事棄除無
往不在足下數日之中才失虞裳又得正夫其幸與不
幸果何如哉為足下唁而旋賀也
足下眞恭也恭之求無已竟以壁刻鑴今以一紙博一
篇是公比恭則廉也俺比趙則強也古人有危語細語

了語大語僕之書亦有迂語趣語雅語實語謾語訓語
許多名目謾語可直一紙故耳
去年之臘獲惠帖宛覿雅容能不依依匆奉十墨之貺
研濡造字每想伊人非物斯珍惟情可貴歲已獻而春
將送矣伏惟足下事親之餘臨民之暇著書哦詩清淨
自娛前秋仍友生得讀和陶詩澹然天趣怡怡如也鄙
人檢身不閒涉世甚生逢嗔如屋自咎自憎其時恨無
足下為之解紛伊來樗散無所用心優遊而已士文之
逝尚何言哉有輓詩八章蓋字字可淚恨未淨寫不能
奉獻驢章懶惰之極濟以紛忙把筆唫唉者不知幾遍

也至情無詩攬物相思詩在其間何必排韻掇題然後為詩

迢迢北南各自鎖直紅樹黃華邈如河山少帰襆被奔走於擒院遺稾官之間㢈㢈不足奉聞廣寧李公志為之一讀事因文竒不禁匪風之思史筌文苑傳當依教抽獻竊覵左右之於此事不翅若癖濃情今世還見古人不覺感歎

昨別纏綿悱惻那能已怱又拜受賮語其何爾雅鄭重敢不書紳銘座庸作一生之符恨不使凡百君子念念斯語天下太平可勝道哉今朝辭　陞又蒙珍劑之

宣鏤鎧賤臣何以得此紙自感涕而已
重陽詩溫而絜典而則如獅子搏象搏兎俱有全力芝
園之作軒然屹如無復嬰兒姹女之想顧不可愛耶
昨日之話人少而較重陽愈覺蘊籍可喻甘寧百騎儓
說心公識博嗚呼可與知者道耳玆奉完佗日幸為我
乞諸隣俾覽全書也三種書謹將評選而永叔許貽書
招之只恨此公倔強破落不易鉗制焉覺述錄廣搜博
覓至企至企李書狀燕錄為抄麲伯子一段對面錯過
大英雄東人本自如許亦足太息
雅溲想非僻書而不能對堪歎不讀書也羅詩如古錦

元詩如名花皆可把玩弟將奉和而苦無搖筆之暇甚
閔聖欽亦以此爲憂耳永叔消息未聞是鬱盛撰三種
濱行投贈則敢不評騭之耶蜻蜓國志在李藎山玉堂
家 皇明遺民傳方在亂草不整齊不堪持贈姑俟編
完弁以一序千萬企企
通來宦情但咬百根菜不做半箇事若使康侯至今在
者不聞歎賞秪見喝罵嘔噱嘔噱熱河記如華嚴樓臺
彈指即見不害爲天下奇書全副評點皆自家爲之弟
之手蹟往往有之耳每對燕翁必大讀喝采觀其俯仰
仍曰此一部謊書也怪問何謂曰具對豐潤人有曰炯

菴楚亭皆吾門徒此何異孔老之徒互稱弟子玆豈非
謊書耶燕翁搖手曰毋多言恐使外人知相與軒渠絕
倒而罷書固奇書人亦雋人一鴉嘴買呈做官亦如爲
圃不失操執而有時調治之而已仕宦之人將以何者
爲鴉嘴而操焉調焉耶老兄想應知得
昨會秘省猶樂部之定塲屋耳今又赴會夕間可以一
訪詩卷當秉隙評騭
濃綠幢幢淸暉滿簷羽觴如飛快笑轟轟現出　昭代
熙怡之象秪自神逹而已　禁直如綠鸚哥鎖雕籠中
不能奮飛也諸長老其果儼臨而果不困否乎謹念謹

念小壺空者奉獻一盃汪此中以澆饞太守紺山薇蕨
之胃也
扈　駕平安否蒹葭堂圖及一百單八圖兩令公要帚
顧借一閱天下之寶當與知者共鑑賞亦千古勝絕恵
假如何少選即當奉還
弟昨日與永叔在先出往蕩春臺擣砧武藝圖譜絲管
轟嘲盃盤交錯盡日瞢騰而歸耳廿四泛舟匪不欲樂
赴而未獻冊之前豈敢擅離恐不諧矣
某公風流弘長紙聞於古適見于今不可孤也肰吾曹
一觴一詠俱有秤量稍踰分數恐招豊干饒舌愈益括

囊曾所交勉者也飯已當歷入
御賜燈記莊誦三四以好文紀実事留作陋室子子孫
孫世寶使後人讀之豈不咏歎兩家之篤誼也
金申傳昨朝 進呈而尚不翻譯明日之會可勝其樂
朴寮今日入直云爾隣家尚書向於 昌嬪墓致祭時
一見之今與於竹肉之會不其汰乎敢辭
薰字詩畐有日新靡所抵止眞文苑之鄧林學海之瀛
澥
盛什逾出逾奇如華嚴樓臺彈指即現一何敏妙昨日
柳朴二寮果来書局日本人詩畧加抄選

昨日 御賜白魚黃柑賤臣歸供老父俱宜病脾渾室
感祝不知攸措杜高齋嘗恨白魚不受鈞黃柑猶自青
帝則一朝自 天而隕者銀條盈苞金顆滿袖何嘗有
高齋之恨茲分五白雙黃
佳會不得與甚矣俗務之不能解脫也童子書畫付上
未聞青城鮮丹青兒孫乃如此耶
奎章全韻隨校隨生令人頭須欲皓奈何藝苑難事莫
如校讐以其易淹滯而善遺漏也今此半日所校若是
敏且精不勝欽仰付籤處或有當改與不改耳此書為
例不敢減却通考中原增一字只就聲彙所增千四百

餘字中減數十字所以九人上命公編輯韻書曰奎章全韻仍命閣臣尹行恁南公轍徐榮輔承旨李書九李家煥外閣校理成大中檢書官柳得恭朴齊家并公凡九人同校校勘

者注脚與通考中字或落也非聲彙之謂也諸條俯問

一一書呈覽之可詳耳

注脚同字或先或後何也　此書之例雖在增補字

原字中若有字全者則引入于原字即弃與去全之

類也又字全而義別者先書全字異而通用者後書

全

叶韻字出於經傳者在於諸家之下改正似好　叶

韻次序既依原書未必改正

瑯邪之邪當改以琊　瑯邪之邪乃是本字後轉爲
琊自古通用
牯注改以牝牛似好　牯是牝牛歷攷諸書皆然而
聲彙譌作牡牛
楄注只書人姓不書木名何也　橋字亦攷羣書不
知爲何木只稱木名若泛稱木名恐違此書之例不
如人姓之明有來歷不取木名
杰字何義　唐張説作梁四公子傳䎗作異名杰其
一也葢寓言而字書不得不収入必曰梁公子名
流字注求也從何書　流訓求也從爾雅

䪼字音義云何　此字出曹相國世家䪼若画一通
作講矣今作䪼似是隸書之轉譌

𣅀與盉字何音義　𣅀玉篇丑減切日光照也盉唐
韻音禾廣韻調五味器也

叶韻從何人所定　叶韻用吳才老楊用修邵子湘
所定

一邉考撿一邉酬應以至日昏何嘗搆得半箇文升菴
所言亦無本書只於抄葉得之而抄本黯昧於煙煤破
紙非他人所可覔見逐條中諸書出處未可的對畧畧
謄呈耳　時上命校韻諸臣製進六書策

以文稱字出於何代　始於秦始皇瑯琊臺石刻文
耳
梵也伽盧也季頡也是何書　盛熈明云嘗覽竺典
造書之主凡三人此也
花草瑞華雲霞穗書等書出於何代何人　花草瑞
華似是齊武帝所作雲霞即山胤所作穗書神農見
羊頭山生嘉禾作穗書
楷書誰所作也　秦時上谷王次仲所造
昔獲貺札病困未答抑或嗔歟亦應恕之一兩一晴物
莫不欣欣未審此刻寓直休暇二者何居佳士要清話

雖有寒疾夕炊後當乘月移步屧耳

青莊館全書卷之十六

己巳冬典牲署
庫直吳俊恒書

